

Synthèse de l'atelier 2 « La progressivité des apprentissages sur les deux années du cycle terminal. Attendus, exigences, critères d'évaluation. »

Après une brève présentation des enjeux de l'atelier et d'un dossier synthétique sur la continuité évaluative et thématique en classe de première et terminale, les collègues sont invités à former des groupes de réflexion afin de partager sur leurs propres pratiques évaluatives. Il en résulte les suggestions mais aussi les difficultés suivantes.

1. Suggestions d'évaluations

- Organisation d'un concours d'éloquence au sein de l'enseignement de spécialité sur trois séances en conclusion du semestre 1 sur les « pouvoirs de la parole ». **L'enjeu est toutefois de montrer aux élèves que l'éloquence n'est pas un jeu théâtral mais qu'il s'agit bien d'apprendre à habiter son énonciation et son discours.**
- Apprentissage de grandes plaidoiries historiques en groupe.
- Procès d'animaux par équipe.
- Ecriture de discours « à la manière de... » (Platon, Gorgias).
- Formuler un jugement sur une œuvre, le comportement d'un personnage etc.
- Participation d'élèves bénévolement au concours de nouvelles organisé par Amnesty international autour de thèmes comme « Le numérique, créateur d'inégalités », « Manifester : un droit à promouvoir et à protéger ».
- Réalisation d'un podcast sur le procès de Bobigny en partenariat avec le CLEMI.

2. Difficultés soulevées

- Les collègues soulignent un déséquilibre entre la classe de première et la classe de terminale au sens où l'absence d'épreuve finale en première permet une plus grande liberté et inventivité pédagogiques.
- Les collègues soulignent la quasi impossibilité de préparer au Grand oral avant les épreuves écrites au mois de mars et aimeraient une réflexion académique sur la possibilité d'avoir des heures d'AP dédiées au Grand oral.
- Les collègues déplorent l'absence d'allègement du programme, contrairement à d'autres enseignements de spécialité, et affirment ainsi être dans l'impossibilité d'apprendre aux élèves à réussir l'épreuve.