

Annexe au contrat d'expérimentation article 34

DNL Allemand « Musique et philosophie, art et pensée » (coordonnateur : M. Thierry WEBER)

<p>DIAGNOSTIC PREALABLE (qualitatif et quantitatif ayant conduit au projet, par qui, par quelles techniques, etc.)</p>	<p>Le lycée Armand Peugeot abrite 2 sections européennes depuis 3 ans :</p> <ul style="list-style-type: none">- anglais-histoire géographie (en 2012-13 : 30 élèves en 2^{nde}, 36 élèves en 1^{ère}, 23 élèves en Tale, en 2013-14 :- allemand-sciences physiques (en 2012-13 : 16 élèves en 2^{nde} dont seuls 10 élèves pourront poursuivre en 1^{ère} S, 6 élèves en 1^{ère} et 4 en terminale, en 2013-14 : <p><i>Malgré un investissement pédagogique important de la part des 2 enseignants concernés en allemand et en sciences physiques et un partenariat avec un établissement allemand bien plus actif que du côté anglais, ainsi qu'un tout jeune partenariat avec un lycée suisse-allemand de Berne, la section euro allemand peine à monter en puissance.</i></p> <p><i>Nous cherchons donc à renforcer cette section en diversifiant l'offre de DNL à partir de la 1^{ère}, de manière à ce que la section euro-allemand puisse s'adresser à tous les élèves depuis leur entrée en 2^{nde} jusqu'au baccalauréat.</i></p> <p>Une première expérimentation en DNL allemand-philosophie a été menée en mai et juin 2014 avec 2 groupes d'élèves de 1^{ère} ES et de 1^{ère} L, à raison d'une heure par semaine et par groupe.</p>
<p>CONCEPTION DU PROJET (acteurs impliqués dans la conception, cohérence avec le projet d'établissement et le contrat d'objectifs)</p>	<p><i>Monsieur Weber est germanophone, a étudié l'évolution de la philosophie et de la musique de langue allemande, et a proposé le programme « Philosophie et allemand » pour les élèves de 1^{ère} et terminale joint en annexe (musique et philosophie, art et pensée).</i></p> <p><i>La conception du projet a commencé par l'incitation faite par l'équipe de direction aux professeurs de disciplines non représentées en DNL pour les encourager à présenter un dossier d'habilitation.</i></p> <p><i>Le projet d'expérimentation d'une DNL allemand-philosophie est en parfaite cohérence avec le projet d'établissement du lycée :</i></p> <ol style="list-style-type: none">1) Favoriser la réussite des élèves (ouverture de nouvelles perspectives pédagogiques et culturelles leur permettant de découvrir leur potentiel et d'éveiller leur appétence pour des domaines nouveaux leur donnant accès à des terrains d'expérimentation nouveaux tels que les concours d'éloquence ou de plaidoirie, les concours de traduction (la traduction philosophique impose une recherche sémantique rigoureuse), le concours général, etc.2) Accompagner les élèves dans leur parcours d'orientation (d'autant plus riche, élaboré et abouti qu'ils auront été incités à s'interroger de manière transversale),3) Actions culturelles et ouverture sur l'international (organisation de conférences interculturelles par exemple) <p>Exemples :</p> <p>Le contrat d'objectif, centré sur :</p> <ol style="list-style-type: none">1) l'amélioration des résultats, et2) l'amélioration du parcours des élèves, <p><i>devrait s'en trouver renforcé.</i></p>

<p>OBJECTIF(S) VISE(S) (faire apparaître l'implication pédagogique par rapport aux réformes en cours, au socle commun, aux programmes officiels, aux usages numériques envisagés etc.)</p>	<p>Lutte contre l'échec scolaire, optimisation des résultats individuels de chaque élève et de la fluidité des parcours, interdisciplinarité, renforcement de la place des langues et de l'ouverture culturelle et internationale.</p> <p>Découverte, dès la classe de 1^{ère}, de la discipline philosophie.</p> <p>Usages numériques indispensables (captation de documents écrits et sonores, utilisation de logiciels de traduction, possibilité de mise en place d'une plate-forme collaborative pour l'échange et la mutualisation du travail des élèves et des enseignants, éventuellement en collaboration avec élèves et professeurs du lycée allemand partenaire).</p> <p>Collaboration avec les enseignants chargés du développement des TICE dans l'établissement, ainsi qu'avec les enseignants d'économie-gestion encadrant la série STMG et déjà engagés dans la mise en place de plates-formes collaboratives dans le cadre du nouveau programme du baccalauréat.</p>
<p>MISE EN ŒUVRE PREVUE (niveaux et nombre de classes, profil et nombre des élèves concernés ; nombre de personnels concernés et fonctions ; modalités de concertation, horaire hebdomadaire de l'action, outils numériques mis en œuvre etc.)</p>	<p>Déjà effectué en 2013-14 : démarrage expérimental de la DNL allemand-philosophie dans les séries de 1^{ère} L et 1^{ère} ES. 1 heure hebdomadaire de philosophie en allemand par M. Weber, professeur de philosophie.</p> <p>Prévu en 2014-15 : extension de l'expérimentation aux classes de première et de terminale de toutes les séries (y compris la série STMG) hormis la Terminale S (pour ne pas affaiblir le DNL allemand-sciences physiques). 1 heure hebdomadaire d'enseignement supplémentaire en allemand par Mme Declerck, professeur d'allemand, et 1 heure hebdomadaire de philosophie en allemand par M. Weber, professeur de philosophie.</p> <p>Concertation permanente entre les deux professeurs d'allemand et de philosophie (le professeur d'allemand pouvant être amené à accompagner l'enseignant de DNL en cours ou inversement), et séances de coordination mensuelles entre ces deux enseignants et les deux responsables TICE de l'établissement, le professeur de sciences physiques enseignant la DNL en série S, et le professeur coordonnateur d'éco-gestion, notamment pour la mise en place de plateformes collaboratives.</p> <p>Tous les élèves de section européenne allemand continueront, comme jusqu'à présent, à étudier la DNL sciences physiques en 2^{nde}, une exposition la plus diversifiée possible à la langue allemande ne peut que leur être bénéfique.</p>
<p>INDICATEURS DE REUSSITE (en termes de résultats et comportements des élèves, de plus-value pour l'équipe pédagogique, etc.)</p>	<p>Pour 2013-14 : Suite à l'expérimentation menée en 1^{ère} L et 1^{ère} ES en mai et juin 2014, il apparaît que l'expression des élèves ayant bénéficié de ces cours est nettement plus fluide et plus intense.</p> <p>Pour 2014-15 et pour les années ultérieures : <i>Nous attendons de la part des élèves concernés une vision plus transversale des séries et davantage de tolérance et de respect mutuel, sachant qu'on peut être différents tout en se mobilisant autour d'un objectif d'étude commun.</i></p> <p><i>Si nous réussissons à provoquer cette prise de conscience parmi les élèves, il n'y aura plus d'inquiétude à avoir pour leurs résultats, le plaisir qu'ils retireront de la confrontation de leurs approches respectives et l'émulation qui en résultera fera le reste.</i></p> <p><i>Pour l'équipe pédagogique, le croisement des compétences et la confrontation des savoirs et des expériences sera source d'enrichissement.</i></p>
<p>CONDITIONS PREVUES D'EVALUATION DE L'ACTION (méthodologie, périodicité, évaluateurs, choix des évalués)</p>	<p>Année 2013-14 : Pas d'évaluation chiffrée, mais une appréciation portée dans le bulletin du 3^e trimestre des élèves concernés.</p>

	<p>Année 2014-15 : Evaluation du travail des élèves impliqués dans l'expérimentation : Evaluation sous forme de CCF semestriel en 1^{ère} (pas d'évaluation au 1^{er} trimestre en raison d'un démarrage plusieurs semaines après le début de l'année scolaire), et CCF trimestriel en terminale. L'évaluation pourra prendre la forme d'un test ponctuel écrit et/ou oral, d'un travail sur plusieurs séances, d'un exposé, d'un dossier à remettre et à soutenir oralement, voire de l'exécution commentée d'une ou plusieurs pièce(s) musicale(s) instrumentale(s) ou vocale(s). L'autoévaluation des élèves sera également pratiquée. Intégration des résultats d'évaluation dans le bulletin trimestriel (forme de l'évaluation à définir).</p> <p>Enquête bilan auprès des élèves et des parents.</p> <p>Evaluation du projet pédagogique et de sa mise en place : Réunions de concertation mensuelles également utilisées pour l'évaluation intermédiaire, et évaluations semestrielles en conseil d'enseignement avec compte-rendu en assemblée générale des professeurs.</p> <p>Les CARDIES et les IA-IPR des disciplines concernées seront associés à cette évaluation et régulièrement invités aux réunions de concertation ; une réunion de concertation pourra être organisée ponctuellement à leur demande et sous leur pilotage.</p>
<p>En quoi votre projet vous paraît-il innovant ? (en termes de résultats et comportements des élèves, de nouveaux usages numériques par l'équipe pédagogique,...)</p>	<p>Le caractère innovant du projet :</p> <ul style="list-style-type: none"> - transversalité, tant au niveau des matières enseignées ou simplement abordées, que des outils et méthodes utilisés (allemand, philosophie, musique ou plus exactement musicologie pour le contenu pédagogique, éco-gestion et TICE pour le partage d'outils et méthodes), - anticipation sur l'enseignement de la philosophie, normalement abordé en terminale seulement, - souplesse (adaptation au cursus choisi en 1^{ère} par un élève de 2^{nde} ayant commencé l'étude de la DNL en sciences physiques-allemand). - <p>Par ailleurs, le projet contraint les élèves des différentes séries L, ES et STMG à une acceptation et à une émulation positive dans l'optique du baccalauréat, et les prépare aux méthodes de sélection et de recrutement de plus en plus diversifiées à l'entrée des établissements d'enseignement supérieur, y compris les plus sélectifs, ainsi que dans le monde du travail, notamment dans les entreprises internationales recrutant des collaborateurs formés dans des contextes très différents et ayant développé des compétences également différentes, mais complémentaires.</p> <p>Et en définitive, le projet servira d'accélérateur de l'usage du numérique en collaboration de la part de tous les élèves et de tous les enseignants impliqués et associés à l'expérimentation.</p>
<p>En quoi votre projet est-il dérogatoire par rapport aux horaires, aux structures ou aux programmes officiels ?</p>	<p>Le projet n'est pas dérogatoire par rapport aux horaires ni aux programmes.</p> <p>Il l'est légèrement quant à la structure de l'enseignement sur (enseignement s'adressant aux niveaux 1^{ère} et terminale, avec possibilité de démarrage en 1^{ère} ou de prolongement à une DNL allemand-sciences physiques débutée en classe de 2^{nde}).</p>